



**FACULTAD DE ARTES  
UNIVERSIDAD DE NARIÑO**



14 de enero de 2015

## **CULTURA DE LA AUTOEVALUACIÓN**

### **TALLER 1**

1. ¿Cuál es el concepto que tiene acerca de autoevaluación y de autorregulación en la Facultad?

La parcialidad de los procesos institucionales que animan una cultura de la facultad, imposibilitan hoy una cultura de la autoevaluación y autorregulación propia que vincule las singularidades de los conocimientos en una unidad integradora, dialogante, compleja y creativa.

La incorporación de los conceptos de autoevaluación y de autorregulación en la Facultad de Artes, se han desarrollado desde los departamentos y programas académicos, y reductivamente desde los instrumentos propios de los procesos de renovación de registros calificados y acreditación de alta calidad en observancia de las directrices normativas de la vicerrectoría académica. La distancia entre la autoevaluación como retórica (autorreferencial) y la realidad práctica, motivan una débil confianza como instancia de mejoramiento.

2. ¿Cómo se practica la concepción de autoevaluación y de autorregulación y cómo se evidencia esta práctica?

Desde un sentir crítico común, se reconocen las limitaciones de los instrumentos institucionales de autoevaluación y autorregulación, y se complementan en la vinculación de nuevas formas participativas, reflexivas e imaginativas que enriquecen los convencionales recursos propuestos por el MEN.

Unos ejemplos de estas prácticas propositivas, son los realizados por el departamento de Música quienes en el proceso de autoevaluación para la renovación del registro, incorporaron los instrumentos participativos a una base informática que garantizó una amplia participación y rápido análisis de resultados. De forma similar el departamento de Artes visuales en el marco de los procesos para lograr su acreditación de alta calidad, fortalecieron creativamente las instancias participativas tipo foro, como espacio de diálogo para el mejoramiento académico. Estos importantes aportes se evidencian en los documentos y planes de mejoramiento de los Departamentos y de la Facultad.

3. ¿Qué se sugiere para mejorar o crear la cultura de la autoevaluación y autorregulación en la Facultad?

Se concluye que en la Facultad de Artes, no existe una cultura de autoevaluación y si una práctica de la autoevaluación desarrollada a partir de las directrices institucionales en el marco de los procesos de acreditación y de renovación de registro calificado.

La conceptualización epistemológica de autoevaluación y de autorregulación en la Facultad, se encuentra en proceso de construcción, y se plantea propiciar una re significación de estos enunciados incluido el de calidad académica por tener actualmente un enfoque técnico, que es importante porque viabiliza los procesos académicos, pero al mismo tiempo puede limitarlos. Se propone igualmente vivificar los términos para que de esa manera se recupere un espíritu crítico y el protagonismo o visión de un enfoque académico que nutra lo simbólico, lo metafórico y lo imaginativo.



Universidad de  
Nariño

SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN DE CALIDAD  
CONTROL DE ASISTENCIA (ACTUALIZACIÓN DE DATOS)

Código: SGC-FR-02

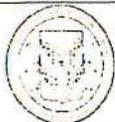
Versión: 3

Página: 1 de 1

Vigente A Partir De:  
24/08/2010

TEMA: Desarrollo Taller 1 "Cultura de la Autoevaluación"	FECHA:	Hora de Inicio	Hora de Finalización
	13-01-2015		
LUGAR:			

Nombres y Apellidos	Cargo	Teléfono/Celular	Correo	Firma
SANTO CAYAMORZO	D.T.C.	3014253482	JCCOELLO@GMAIL.COM	SANTO CAYAMORZO
William Castillo	D.T.C.	3128789200	wcastillo2007@gmail.com	[Firma]
PICARDO CHECA	D.T.C.	3007741814	checamorzo@hotmail.com	[Firma]
Jaime Pineda A.	Director Diseño	314 8628097	jaimepineda@udenar.edu.co	[Firma]
JAIME A. FONSECA	D.T.C.	311 7504849	jfonseca@udenar.edu.co	[Firma]
FRANK CARRASCA	Sie Academia	3186849502	ccarrasca@udenar.edu.co	[Firma]
PABLO SAGOE	D.T.C.	3000450377	pablosagoe@hotmail.com	[Firma]
Pablo Sagoe G.	Docente Artes Visuales	3122862904	pablosagoe@yahoo.com	[Firma]
GUILLERMO ESCANDON	DOCENTE. DISEÑO IND	3006868978	gmaescandon@yahoo.com	[Firma]
DANIEL MONCAYO	D.T.C.	3005213522	dmoncayo@udenar.edu.co	[Firma]
HECTOR PRADO CA	Prof. T.C.	3006785257	hprado@udenar.edu.co	[Firma]
Mauricio Jaramba	Prof. T.C. Artes V.	3146839005	muerdugoponce@gmail.com	[Firma]
Carlos Roberto Muñoz	Director Facultad	3006539068	cabemuz10@gmail.com	[Firma]
Edger Corel Quieto	Docente Artes Visuales	3158254027	ndberco@hotmail.com	[Firma]
ORLANDO MORILLO S.	DOCENTE ARTES VISUALES	3183272094	ORLINSUR@HOTMAIL.COM	[Firma]
CARLOS CORDOBA CELY	DOCENTE DISEÑO	3207817634	cordobacely@udenar.edu.co	[Firma]



Universidad de  
Nariño

SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN DE CALIDAD  
CONTROL DE ASISTENCIA (ACTUALIZACIÓN DE DATOS)

Código: SGC-FR-02

Versión: 3

Página: 1 de 1

Vigente A Partir De:  
24/08/2010

TEMA: Desarrollo Taller 1 "Cultura de la Autoevaluación"	FECHA:	Hora de Inicio	Hora de Finalización
	LUGAR:		

Nombres y Apellidos	Cargo	Teléfono/Celular	Correo	Firma
Ramiro Uiveros Calle	Docente Diseño Gráfico	3004066175	ramirouiveroscalle@gmail.com	
Jorge Enrique White P.	Director Dpto	3002410923	whitejorge@hotmail.com	
Hugo Alonso Trizas	docente diseño	3006466139	hugonalonsoptizas@udenar.edu.co	
Luis Alfonso Caicedo F.	Docente - Depto Música	3154994261	Lcaicedo@hotmail.com	
Gerardo Sánchez Salgado	Recano Facultad de Artes	3165314948	gerardosanchez373@gmail.com	
Orlando Javier Gómez	Docente Artes Uguualos	3154310630	orlandojaviergomez@gmail.com	