

San Juan de Pasto, diciembre 26 de 2019

Para

**Director de Bienestar Universitario, Coordinadora del Sistema de Gestión Ambiental,  
Directores de los Departamentos de Diseño, Artes Visuales y Psicología.**  
Universidad de Nariño

Ref. Informe práctica académica Psicología Comunitaria III


Cordial saludo.

Me permito presentar una copia del informe ejecutivo que resume el trabajo realizado durante el semestre B de 2019 principalmente con estudiantes de la Facultad de Artes de los Departamentos de Diseño y Artes Visuales, en el marco de la práctica académica desarrollada por estudiantes de octavo semestre de Psicología en el curso Psicología Comunitaria III.

Por motivos del paro estudiantil no fue posible organizar una socialización del proceso, no obstante, dado que contamos con diversos soportes escritos y memorias del trabajo realizado, con gusto estamos prestos a ampliar o aclarar la información que se requiera.

Agradecemos toda la colaboración y disposición de parte de ustedes, que permitieron viabilizar la práctica, con miras a promover en nuestra comunidad universitaria una cultura ambiental.

Atentamente,

  
**Elizabeth Ojeda Rosero**  
Docente  
Programa de Psicología

## INFORME EJECUTIVO PRÁCTICA ACADÉMICA PSICOLOGÍA COMUNITARIA III

“Ubuntu: soy porque somos”, fue el nombre elegido para el proyecto de práctica académica llevado a cabo por los estudiantes de Psicología Comunitaria III durante el semestre B de 2019, que se realizó principalmente con estudiantes de segundo semestre de Artes Visuales y primer semestre de Diseño Gráfico, pertenecientes a la Facultad de Artes de la Universidad de Nariño. Este proceso, se desarrolló mediante la ejecución de 5 talleres, los cuales se construyeron durante el semestre A de 2019 y se revisaron y ajustaron a inicios del presente semestre. El proceso realizado ha estado acompañado por las dependencias Sistema de Gestión Ambiental y Sistema de Bienestar Universitario, junto con la docente Elizabeth Ojeda quien realizó asesoría constante, siendo ejecutado por los estudiantes de octavo semestre de Psicología que cursaron la asignatura. El objetivo del proyecto fue Fortalecer el sentido de comunidad en torno al cuidado del campus y el ambiente universitario, a partir de la reflexión y el enriquecimiento de prácticas pro-ambientales, utilizando estrategias de aprendizaje cooperativo y solidario, para contribuir en la construcción de una cultura ambiental y la formación integral de los estudiantes de la Universidad de Nariño.

### INFORMACIÓN GENERAL

**Curso**

Psicología Comunitaria III

**Docente responsable**

Elizabeth Ojeda Rosero

**Estudiantes responsables (Psicología Comunitaria III):** Mariam Lorena Benavides Acosta, Elizabeth Alejandra Moncayo Ortiz, Karem Daniela Ruano Oliva, Tania Ximena Valencia Fajardo, Karen Yuliza Benavides Arcos, Jenny Estefanía Giraldo Niño, Paola Andrea Caicedo Santacruz, Wilson Mauricio Agreda Bolaños, Julieta Hidalgo Silva, Norman Camilo Morillo Ramírez, Angie Sttephanie Navarro Pantoja, Daniel Eduardo Ortiz Moreno, Juan Esteban Tobar, Edisson Gabriel Calvache Criollo, Katherin Córdoba Caicedo y José Luis Estrada Paz.

**Título del Proyecto**

UBUNTU: SOY PORQUE SOMOS.

**Sitio de Práctica**

Facultad de Artes Universidad de Nariño, Programas de Licenciatura en Artes Visuales y Diseño Gráfico, Semestres primero y segundo.

**Fecha de entrega del Informe:** 22 de diciembre del 2019

### INFORME DEL DESARROLLO Y LOS RESULTADOS

**Estudiantes participantes:** Chapuel Chapuel Jhony Duvan, Martínez Botina Wilder Sebastian, Ruiz Vallejo Carlos Alberto, Santacruz Erazo Luis Felipe, Jiménez Ramos Daniel Mauricio, López Viteri Isabel, Muñoz Sara Tatiana, Benavides Santiago Sebastián, Díaz Pistala Luis Sebastián, Córdoba Yela Daniela Fernanda, Andrade Carpio Kevin Jefferson, Basante Valencia Cristian David, Navarro Recalde Mayeli Alexandra, Realpe Ojeda Laura Sofia, Llorente Cuastumal Eliana Mayerli, Criollo Narváez Sandra Rocío.

### Talleres realizados, fechas y objetivos por cada taller

Nombre del Taller	Fecha	Hora de inicio	Hora de finalización	Objetivo
T-U ideal - Yincana ecológica.	16 de octubre 2019	4:00 pm	8:00 pm	Desarrollar habilidades pro-ecológicas de consumo responsable de energía, clasificación de residuos, y cuidado y mantenimiento de los espacios físicos de la Universidad de Nariño en el marco de la "I Yincana Ambiental: T-U ideal"; con el propósito de contribuir activamente desde las actividades lúdicas, recreativas y artísticas en el mejoramiento ambiental del campus universitario.
Todos somos udenar	30 de octubre 2019	2:30 pm	3:30 pm	Fortalecer el sentido de pertenencia por parte de la comunidad universitaria hacia el campus, reconociendo a este como parte de la misma.
Natugrafía	13 de noviembre	2:30 pm	3:15 pm	Fomentar entre los asistentes prácticas proambientales que promuevan la toma de decisiones responsables respecto a un mejor manejo de residuos y tipos de contaminación a través de la fotografía.
Reutilizar y reciclar: un medio para avanzar	14 de diciembre	9:07 am	10:10 am	Fomentar la participación de los asistentes al taller en la reducción, reutilización y reciclaje de residuos sólidos en el campus universitario.
Escala por el ambiente	14 de diciembre del 2019	10:10 am	10: 50 am	Evaluar en los estudiantes los conocimientos y motivaciones relacionados con el uso de energía eléctrica y el agua dentro de la Universidad de Nariño y fuera de ella, a través de una estrategia de juego formativo.

### Síntesis del Desarrollo y los Resultados de los Talleres

El proceso participativo llamado Ubuntu: soy porque somos, se enfocó en el fortalecimiento del sentido de pertenencia en el campus universitario, también en fomentar y desarrollar las prácticas y las habilidades pro-ambientales de los participantes en todo tipo de situaciones en su diario vivir. Lo anterior se logró a través de talleres dinámicos realizados por el grupo de Psicología Comunitaria III destinados a los estudiantes de la Facultad de Artes que se inscribieron voluntariamente. De los talleres se puede concluir que los participantes poseen un buen sentido de pertenencia hacia la universidad, el cual se destacó en todos los momentos, además que se

identificó la percepción acerca de las áreas del medio ambiente que se ven afectadas dentro del campus universitario y los lugares que se podrían mejorar. Lo anterior, también se evidenció al presentar ideas de los lugares donde se encuentra una afectación ambiental en la ciudad de San Juan de Pasto, y que igualmente, se puede lograr una mejor calidad del ambiente y el fortalecimiento de las prácticas pro-ambientales de la ciudadanía.

El sentido de pertenencia fue una importante ayuda para que los participantes logran mejorar e implementar las prácticas pro-ambientales, como reducir, reciclar y reutilizar la basura, el ahorro de agua, energía y la forma adecuada de separar los residuos. Con estos conocimientos se consiguió elaborar de forma efectiva objetos utilizando la reutilización de materiales reciclables, como lo fueron unas botellas de plástico convertidas en cartucheras o maracas navideñas, aplicando las diferentes prácticas proambientales de manera correcta. Lo anterior, dio como resultado la retroalimentación y el reforzamiento de las prácticas proambientales trabajadas en los talleres y una enseñanza personal que se llevan a sus demás entornos.

Los participantes recomendaron mejorar la comunicación de la universidad hacia sus estudiantes con relación a eventos sobre el medio ambiente, igualmente se debe identificar los patrones culturales que tienen los estudiantes de la universidad respecto al ambiente para poder así elaborar herramientas dirigidas a obtener un mejor vivir en el campus, ya que a veces intentar cambiar la actitud de una persona hacia una situación es difícil. Es importante resaltar que se requiere de habilidades sociales que también se pueden implementar en diferentes espacios como los talleres, en las cuales el trabajo psicológico resulta fundamental. Se planteó la posibilidad de crear una cátedra universitaria para promover una mejor cultura ambiental y promoción de los talleres a más sectores de la universidad.

### **Conclusiones**

1. El sentimiento de cooperación para resolver diferentes problemáticas ambientales en el campus universitario fue sobresaliente en los participantes de los talleres, por lo que se pudo evidenciar que existe un sentido de comunidad como base para el planteamiento de posibles estrategias que fomenten las prácticas pro-ambientales en la institución.
2. Los talleres permitieron la movilización de agentes importantes en la universidad, lo que llevó a la sensibilización sobre los factores de riesgo que afectan el campus, las acciones y conductas proambientales que ya están presentes en la comunidad universitaria y las que se podrían implementar para actuar frente a las diferentes problemáticas ambientales.
3. Los participantes se mostraron comprometidos con la temática ambiental al evidenciar su preocupación y motivación para poder transmitir los conocimientos adquiridos, puesto que, consideraron como un reto el fomentar, promover y potenciar diferentes programas encaminados a la cultura ambiental.
4. La metodología cooperativa implementada en los talleres, hizo posible que los participantes pudieran ofrecer lo mejor de ellos para fortalecer las conductas proambientales.
5. El trabajo interdisciplinario resulta clave a la hora de abordar temas de esta complejidad. Por tanto, para próximos proyectos, es deseable que se pueda mejorar la participación de la comunidad universitaria con base en acuerdos con las dependencias académicas para facilitar el apoyo y participación en estos escenarios.

### **Dificultades presentadas**

Se presentaron diferentes dificultades al momento de la realización de los talleres, entre las cuales se encuentran la falta de acuerdos entre profesores y estudiantes, lo cual generó poca participación de los mismos. Por otro lado, por motivos de fuerza mayor se tuvo que cambiar algunos contenidos y los tiempos de los talleres que ya estaban planeados, esto se dio por falta de tiempo tanto de los

participantes como de los estudiantes de psicología comunitaria, a raíz del paro universitario. Ante esta situación, se reorganizó los talleres para un horario aceptable para todos y se procedió con los mismos.

Otro inconveniente presentado fue el inicio del proceso de paro llevado a cabo por la universidad, el cual inició con una asamblea permanente, dicho proceso afectó los tiempos, el desarrollo de los talleres y el tiempo tanto de los participantes como de los estudiantes de Psicología Comunitaria, posteriormente la Facultad de Artes se declaró en paro indefinido para participar en las actividades enmarcadas en el proceso de paro nacional, esto hizo que la asistencia a los talleres disminuya considerablemente, sin embargo, el proceso continuó hasta su culminación, esto se dio teniendo en cuenta que con la condición nacional y los hechos acontecidos por las dinámicas del paro la universidad de Nariño se declaró en paro indefinido, sin embargo, los talleres continuaron ya que existió el interés por parte de los participantes y octavo semestre continuó su proceso académico.

#### **Recomendaciones**

Establecer mejores y funcionales métodos de comunicación que permitan optimizar el desarrollo de este tipo de actividades.

Continuar trabajando en aquellos procesos que enriquecen el sentido comunitario tanto dentro de la Universidad como fuera de ella.

Contar con más tiempo para la realización de los talleres.

Desarrollar este tipo de iniciativas con otras materias que incluyan a los estudiantes del programa de Psicología para que de esta manera se pueda incluir más integrantes de la comunidad estudiantil.