

NÚMERO DE CRÉDITOS – ARTES VISUALES

| | |
|--|------------|
| Créditos plan de estudios | 150 |
| Créditos cursos programados de formación humanística | 8 |
| Créditos cursos obligatorios | 12 |
| Total créditos académicos del programa | 170 |

PLAN DE ESTUDIOS – ARTES VISUALES

| I SEMESTRE | | | | | |
|---|---------------|--------|--------|--------|------|
| Asignatura | Prerrequisito | A.P.D. | T.I.E. | T.T.E. | C.A. |
| Dibujo I | | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Pintura I | | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Lenguaje Visual I | | 2 | 4 | 6 | 2 |
| Escultura I | | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Fotografía Básica | | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Introducción a la investigación I (Teoría Estética I) | | 2 | 2 | 4 | 1 |
| Introducción a la historia del arte | | 2 | 2 | 4 | 1 |
| Créditos | | | | | 16 |

| II SEMESTRE | | | | | |
|--|---|--------|--------|--------|------|
| Asignatura | Prerrequisito | A.P.D. | T.I.E. | T.T.E. | C.A. |
| Dibujo II | Dibujo I | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Pintura II | Pintura I | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Escultura II | Escultura I | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Lenguaje Visual II | Lenguaje Visual I | 2 | 4 | 6 | 2 |
| Fotografía Digital | Fotografía Básica | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Introducción a la investigación (Teoría Estética II) | Introducción a la investigación (Teoría Estética I) | 2 | 2 | 4 | 1 |
| Historia del Arte I | Introducción a la Historia del Arte | 2 | 2 | 4 | 1 |
| Créditos | | | | | 16 |

| III SEMESTRE | | | | | |
|--------------------------|---|--------|--------|--------|------|
| Asignatura | Prerrequisito | A.P.D. | T.I.E. | T.T.E. | C.A. |
| Dibujo III | Dibujo II | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Pintura III | Pintura II | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Escultura III | Escultura II | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Fotografía Experimental | Fotografía digital | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Arte de Acción I | 206 10 am opciones espaciales rolando | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Artes de Investigación I | Introducción a la investigación II y Teoría Estética II | 2 | 2 | 4 | 1 |
| Historia del Arte II | Historia del Arte I | 2 | 2 | 4 | 1 |
| Créditos | | | | | 17 |

| IV SEMESTRE | | | | | |
|--------------------------------------|-------------------------|---------------|---------------|---------------|-------------|
| Asignatura | Prerrequisito | A.P.D. | T.I.E. | T.T.E. | C.A. |
| Dibujo IV | Dibujo III | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Pintura IV | Pintura III | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Escultura IV | Escultura II | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Video I | Fotografía Experimental | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Taller Experimentación de Materiales | Escultura III | 2 | 4 | 6 | 2 |
| Artes de Acción II | Artes de Acción I | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Arte de Investigación II | Arte de Investigación I | 2 | 2 | 4 | 1 |
| Historia del Arte III | Historia del Arte II | 2 | 2 | 4 | 1 |
| Créditos | | | | | 19 |

| V SEMESTRE | | | | | |
|-------------------------------|--------------------------|---------------|---------------|---------------|-------------|
| Asignatura | Prerrequisito | A.P.D. | T.I.E. | T.T.E. | C.A. |
| Grafica I | Dibujo IV | 4 | 8 | 12 | 4 |
| Escultura V | Escultura IV | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Video II | Video I | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Taller Central | Artes de Acción II | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Investigación y Fenomenología | Artes e Investigación II | 2 | 2 | 4 | 1 |
| Historia del Arte IV | Historia del Arte III | 2 | 2 | 4 | 1 |
| Estudios Culturales | Historia del Arte III | 2 | 2 | 4 | 1 |
| Arte y lenguaje | | 2 | 2 | 4 | 1 |
| Créditos | | | | | 17 |

| VI SEMESTRE | | | | | |
|------------------------------|-------------------------------|---------------|---------------|---------------|-------------|
| Asignatura | Prerrequisito | A.P.D. | T.I.E. | T.T.E. | C.A. |
| Grafica II | Grafica I | 4 | 8 | 12 | 4 |
| Video III | Video II | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Taller Central II | Taller Central I | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Opciones Espaciales | Taller Central I | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Teoría del Arte y la Cultura | Investigación y Fenomenología | 2 | 2 | 4 | 1 |
| Sociología Arte y Contexto | Estudios Culturales | 2 | 2 | 4 | 1 |
| Opcional I | | 2 | 2 | 4 | 1 |
| Créditos | | | | | 16 |

| VII SEMESTRE | | | | | |
|-----------------------------|------------------------------|---------------|---------------|---------------|-------------|
| Asignatura | Prerrequisito | A.P.D. | T.I.E. | T.T.E. | C.A. |
| Taller Experimental Grafica | Grafica II | 4 | 8 | 12 | 4 |
| Video IV | Video III | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Taller Central III | Taller Central II | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Arte y Etnografía | Teoría del Arte y la Cultura | 2 | 4 | 6 | 2 |
| Critica del Arte | Sociología, Arte y Contexto | 2 | 2 | 4 | 1 |
| Curaduría | Opcional I | 3 | 6 | 9 | 3 |
| Créditos | | | | | 16 |

| VIII SEMESTRE | | | | | |
|------------------------------------|-------------------------------|---------------|---------------|---------------|-------------|
| Asignatura | Prerrequisito | A.P.D. | T.I.E. | T.T.E. | C.A. |
| Taller Central IV | Taller Central III | 6 | 12 | 18 | 6 |
| Gestión cultural I | Arte y Etnografía | 2 | 4 | 6 | 2 |
| Arte e Investigación Sociocultural | Investigación y Fenomenología | 2 | 4 | 6 | 2 |
| Museología | Crítica de Arte | 2 | 2 | 4 | 1 |
| Arte y Carnaval | Arte y Lenguaje | 3 | 6 | 6 | 3 |
| Créditos | | | | | 14 |

| IX SEMESTRE | | | | | |
|--------------------------|-------------------------------|---------------|---------------|---------------|-------------|
| Asignatura | Prerrequisito | A.P.D. | T.I.E. | T.T.E. | C.A. |
| Trabajo Final de Grado I | Paz y Salvo con VIII Semestre | 5 | 10 | 15 | 5 |
| Gestión Cultural II | Gestión Cultural I | 2 | 4 | 6 | 2 |
| Opcional II | Opcional I | 2 | 2 | 4 | 1 |
| Créditos | | | | | 8 |

| X SEMESTRE | | | | | |
|---------------------------|----------------------|---------------|---------------|---------------|-------------|
| Asignatura | Prerrequisito | A.P.D. | T.I.E. | T.T.E. | C.A. |
| Trabajo Final de grado II | Trabajo Final I | 2 | 10 | 12 | 4 |
| Socialización | Trabajo Final I | 4 | 16 | 20 | 7 |
| Créditos | | | | | 11 |

CONVERSIONES

A.P.D. Acompañamiento Presencial del Docente

T.I.E. Trabajo independiente del Estudiante

T.T.E. Trabajo Total del Estudiante

C.A. Créditos Académicos

| Componentes de formación humanística (modalidad) | A.P.D. | T.I.E. | T.T.E. | C.A. |
|---|---------------|---------------|---------------|-------------|
| Formación en Humanismo | 2 | 4 | 6 | 2 |
| Formación de Cultura Artística y Cultura Física | 2 | 4 | 6 | 2 |
| Formación Ciudadana | 2 | 4 | 6 | 2 |
| Formación en Problemática del Contexto | 2 | 4 | 6 | 2 |
| Créditos | | | | 8 |

| Componentes de competencias básicas (Competencias) | A.P.D. | T.I.E. | T.T.E. | C.A. |
|---|---------------|---------------|---------------|-------------|
| Conocimiento de una lengua extranjera | 8 | 16 | 24 | 8 |
| Lecto-escritura y producción de textos | 2 | 4 | 6 | 2 |
| Lenguaje Informático | 2 | 4 | 6 | 2 |
| Créditos | | | | 12 |