

UNIVERSIDAD DE NARIÑO
ENCUENTRO DE TROMPETA

"ERNESTO CHULIÁ RAMIRO"

**TROMPETISTA SOLISTA Y TALLERISTA
INTERNACIONAL.
ARTISTA DE LA MARCA DE TROMPETA
FIDES.**

**1 Y 2 DE SEPTIEMBRE DE
2023**

**PARANINFO - UNIVERSIDAD DE
NARIÑO**

MASTER CLASS:

- CONVERSATORIO.
- TRABAJO DE MÚSICA DE CAMARA.
- ABORDAJE DE METODOS Y OBRAS.
- CONCIERTO.

Ernesto Chuliá Ramiro



Trompetista

Nace en catarroja (Valencia -España) en el seno de una familia musical. Su padre es el compositor Salvador Chuliá, quien le enseña solfeo y armonía en un ambiente músico- familiar. Estudia trompeta con Vicente López, Guy Touvron, Eric Aubier...

Culminando sus estudios como Maurice André Quien escribió de él: "Ernesto es un verdadero artista que domina perfectamente la técnica de tocar la trompeta".

Es requerido para participar en concursos, congresos y festivales en España, Francia, Estonia, México, Argentina, Colombia.... En su labor pedagógica es el autor del método "CD para agrupación de trompetas" (Ed. Piles) y del "Vademécum del trompetista" (Ed. More Música). Además, ha realizado trabajos para TVE, con espacios de divulgación pedagógica de su instrumento. Desde 1996 a 2013 fue fliscorno solista de la banda sinfónica municipal de Madrid y profesor del conservatorio municipal de música "José Iturbi" de Valencia. Además, ha obtenido las plazas de profesor del conservatorio de Tarragona y profesor en el conservatorio superior de las Islas Baleares.

Ha sido premiado en los concursos de Manresa, Benidorm, Terrasa y Pozoblanco (España), Alberville, Nancy, RTF Fraçais (Francia, "Internationale-Blechblase-Tager"), Moers (Alemania).

Por otro lado, su colaboración con compositores incrementa el repertorio para trompeta y fliscorno, estrenando y registrando parte de estos trabajos en sus CDs "Encuentro entre dos estirpes", "La trompeta en las aulas del conservatorio", "fantasía para fliscorno", "Un siglo de bien", "Festival para trompeta", entre otros.

Asimismo, ha ofrecido conciertos como solista en España, Francia, Estonia, México, Colombia, Argentina, Brasil y Estados Unidos. En la actualidad es profesor del conservatorio de Valencia y en la escuela superior e internacional de música.

El maestro Ernesto Chuliá Ramiro es representante de la prestigiosa marca de trompetas FIDES.



BRONSUR Ensamble

El ensamble "BRONSUR" de la ciudad de Pasto, Departamento de Nariño. Nace de la materia llamada práctica conjunta la cual es parte de las materias del pensum del programa de Licenciatura en Música de la Universidad de Nariño. Esta agrupación a través del tiempo ha tenido diferentes transformaciones en cuanto a su formato, buscando variedad timbrica y un estilo particular. Logra establecer en un ensamble conformado por seis trompetas e inicia su participación en diferentes conciertos en la región en los que ha tenido un carácter formativo a través de conciertos didácticos en los que se da a conocer posibilidades sonoras y características de la trompeta.



El ensamble "BRONSUR" han participado como invitados especiales en diferentes eventos fuera del departamento de Nariño, dejando en alto la riqueza cultural y tradicional de distintos géneros musicales. Cabe resaltar la participación en eventos como "LA SEMANA UNIVERSITARIA DE LA TROMPETA", organizado por la Facultad de artes de la universidad del Cauca, "CONCIERTO DEL MEDIO DÍA" en la universidad de los Andes en Bogotá y "PASTO-JAZZ, MUSICAS DEL MUNDO" llevado a cabo en la ciudad de Pasto.

En la actualidad tiene como objetivo la interpretación de la música colombiana, exaltando de manera especial los ritmos y compositores del departamento de Nariño.

El ensamble Bronsur está integrado por:

- **Jesús Rodrigo Enríquez**
- **Alexis Libardo Paredes**
- **Jorge Andrés Arévalo**
- **David Barrera**
- **Jimmy Alexander Jaramillo**
- **Cristian Piarpuzan**

MÚSICOS INVITADOS:

MAESTRA MELISSA TRONCOSO (PIANO)

LUIS JARAMILLO (TROMPETA)

LUIS BERNAL (BATERÍA)

GABRIEL ARTEAGA (BAJO)



Concierto de gala

Programación :

**En honor de Arturo Chuliá Aranda y
Eduardo Tarin.**

**Maestro Ernesto Chuliá Ramiro, BRONSUR Ensamble y Musicos
invitados presentan:**

1. Suite para 5 trompetas.
A:Intrada
2. Rag Polka.(Claude Bolling)
3. Cityscapes.(Erik Morales)
4. Aura.(Brayan Casanova Estrada)
5. Galliard Bataglia.(Samuel Sceidt)
6. Vesperalle. (Claude Bolling)
7. Celestial Dance. (Erik Morales)
8. Oración a la memoria de Maurice André.(Vicente Chulia)
9. Vals Peruano.(Enrique Crespo)
10. Tango No. 2. (Isaac Albeniz)
11. Chambú.(Luis Eduardo Nieto)



Agradecimientos

- **Agradecimiento Especial a la Doctora Martha Sofia González Insuasti, Rectora de la Universidad de Nariño.**
- **Agradecimiento Especial a la Doctora Adriana Erazo Ruíz, Directora de Relaciones Internacionales de la universidad de Nariño**
- **Agradecimiento Especial al doctor Gerardo Sánchez, Decano Facultad de artes de la universidad de Nariño.**
- **Agradecimiento especial al Maestro Oscar Benavides , Coordinador de Cultura de la universidad de Nariño.**
- **Agradecimiento especial al departamento de música, bajo la dirección del Maestro Carlos Muñoz.**
- **Agradecimiento especial a todos los invitados Especiales, su valiosa participación y maravilloso acompañamiento de este maravilloso concierto.**
- **Agradecimiento a los estudiantes de la cátedra, quienes asumieron con compromiso la realización y el desarrollo del proyecto**
- **Para finalizar, queremos agradecer con entusiasmo y regocijo al maestro Ernesto Chuliá Ramiro por compartir sus conocimientos, por creer en esta pequeña escuela de trompeta y, sobre todo, por brindarnos su amistad incondicional, de la cual nos sentimos muy honrados.**

