



**TARJETON No. 1**  
**ÁREA DE ARTES, CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES.**  
**DEPARTAMENTO DE ARTES VISUALES**  
**FACULTAD DE ARTES**

**Docente: ORLANDO MORILLO SANTACRUZ, PhD**

Docente Tiempo Completo del Departamento de Artes Visuales, Facultad de Artes de la Universidad de Nariño, Maestro en Artes Plásticas de la misma Universidad. Estudios de Grabado en la Universidad Nacional Autónoma de México y es Doctor en Historia del Arte de la Universidad de Barcelona.

Destacado investigador, cuenta con publicaciones entre las que se destacan sus dos libros: Eclecticismo y Revisionismo Histórico en el Arte Contemporáneo y La Estética del Carnaval y diversas publicaciones en libros y revistas indexadas nacionales como Calle 14. Es ponente invitado nacional e internacional en Colombia, México, Argentina, Cuba y España y se desempeñó como Decano de la Facultad de Artes de la Universidad de Nariño. Miembro de número de la Academia de Historia de Nariño.

Distinciones:

1976. Primer Premio. V Salón de Arte Joven. Casa de la Cultura de Nariño. Pasto, Nariño. Colombia.

1977. Primer Premio VI Salón de Arte Joven. Casa de la Cultura de Nariño. Pasto. Nariño. Colombia.

1980. Primer Premio. Exposición de Artistas Nariñenses. Asociación de Ingenieros. Casa de la Cultura de Nariño. Pasto. Nariño. Colombia.

1988. Mención de Honor. Salón San Juan de Pasto 450 años. Casa de la Cultura de Nariño. Pasto. Nariño. Colombia.

1991. Mención de Honor. X Salón Victoriano Salas. Casa de la Cultura El Tambo. Nariño. Colombia.

.1997. Primer Premio. Tercer Concurso de Pintura Club 9B. Generalitat de Catalunya. España.

1999. Tercer Premio. "Variaciones creativas sobre la pintura de Diego Velázquez. Fundación Hispanoamericana Santiago de Cali. Colombia.

Primer Premio, II Salón San Juan de Pasto, Pasto. Nariño. Colombia