

<b>UNIVERSIDAD DE NARIÑO - DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA</b>	
<b>PLAN DE ESTUDIOS VIGENTE</b>	
<b>ASIGNATURAS DISCIPLINARES</b>	
<b>ASIGNATURAS DEL COMPONENTE DE PROYECTO</b>	
<b>CICLO BÁSICO</b>	
SEMESTRE I	TALLER DE INTRODUCCIÓN, PROYECTO, ESPACIO Y REFUGIO
SEMESTRE II	TALLER DE COMPOSICIÓN ESPACIAL HABITABLE
<b>CICLO DISCIPLINAR</b>	
SEMESTRE III	TALLER DE PROYECTO ESPACIAL, CONTEXTO CALLE
SEMESTRE IV	TALLER DE PROYECTO ESPACIAL, CONTEXTO BARRIO
<b>CICLO FLEXIBLE</b>	
SEMESTRE V	TALLER DE PROYECTO EQUIPAMIENTO – SECTOR
	TALLER DE PROYECTO VIVIENDA – SECTOR
	TALLER DE DISEÑO URBANO – SECTOR
SEMESTRE VI	TALLER DE PROYECTO EQUIPAMIENTO – PERIFERIA
	TALLER DE PROYECTO VIVIENDA – PERIFERIA
	TALLER DE DISEÑO URBANO – PERIFERIA
SEMESTRE VII	TALLER DE PROYECTO EQUIPAMIENTO - CENTRO CON VALOR PATRIMONIAL
	TALLER DE PROYECTO VIVIENDA - CENTRO CON VALOR PATRIMONIAL
	TALLER DE DISEÑO URBANO - CENTRO CON VALOR PATRIMONIAL
SEMESTRE VIII	TALLER DE PROYECTO EQUIPAMIENTO - CIUDAD INTERMEDIA
	TALLER DE PROYECTO VIVIENDA - CIUDAD INTERMEDIA
	TALLER DE DISEÑO URBANO - CIUDAD INTERMEDIA
<b>CICLO ÉNFASIS</b>	
SEMESTRE IX	TRABAJO PROYECTUAL I
SEMESTRE X	TRABAJO PROYECTUAL II
<b>ASIGNATURAS DEL COMPONENTE TEÓRICO URBANO-ARQUITECTÓNICO</b>	
<b>CICLO BÁSICO</b>	
SEMESTRE I	LA EXPERIENCIA DEL ESPACIO
SEMESTRE II	TEORÍA Y CRÍTICA DE LA ARQUITECTURA Y EL AMBIENTE
<b>CICLO DISCIPLINAR</b>	
SEMESTRE III	TEORÍA Y CRÍTICA DE LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD I
	TALLER DE DISEÑO URBANO I
SEMESTRE IV	TEORÍA Y CRÍTICA DE LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD II
	TALLER DE DISEÑO URBANO II
<b>CICLO FLEXIBLE</b>	
SEMESTRE V	FORMA Y ESPACIO DE LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD
	DERECHO A LA CIUDAD* (Hemiciclo A)
SEMESTRE VI	ARQUITECTURA Y CIUDAD EN LA PERIFERIA
	CIUDAD INTERMEDIA Y PERIFERIA* (Hemiciclo B)
SEMESTRE VII	TEORÍA Y CRÍTICA DEL PATRIMONIO DE LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD
	DERECHO A LA CIUDAD* (Hemiciclo A)
SEMESTRE VIII	ARQUITECTURA DE LA VIVIENDA
	CIUDAD INTERMEDIA Y PERIFERIA* (Hemiciclo B)

	* Se toma una sola vez
<b>CICLO ÉNFASIS</b>	
SEMESTRE IX	PROYECTO TEÓRICO I
SEMESTRE X	PROYECTO TEÓRICO II
<b>ASIGNATURAS DISCIPLINARES</b>	
<b>ASIGNATURAS DEL COMPONENTE DE MATERIALIDAD</b>	
<b>CICLO BÁSICO</b>	
SEMESTRE I	TALLER DE MATERIALIZACIÓN TECNOLÓGICA I
SEMESTRE II	TALLER DE MATERIALIZACIÓN TECNOLÓGICA II
<b>CICLO DISCIPLINAR</b>	
SEMESTRE III	TALLER DE MATERIALIZACIÓN TECNOLÓGICA III
SEMESTRE IV	TALLER DE MATERIALIZACIÓN TECNOLÓGICA IV
<b>CICLO FLEXIBLE</b>	
SEMESTRE V	TALLER DE MATERIALIZACIÓN ARQUITECTÓNICA I
	TALLER DE MATERIALIZACIÓN URBANA I
SEMESTRE VI	TALLER DE MATERIALIZACIÓN ARQUITECTÓNICA II
	TALLER DE MATERIALIZACIÓN URBANA II
SEMESTRE VII	TALLER DE MATERIALIZACIÓN ARQUITECTÓNICA III
	TALLER DE MATERIALIZACIÓN URBANA III
SEMESTRE VIII	TALLER DE MATERIALIZACIÓN ARQUITECTÓNICA IV
	TALLER DE MATERIALIZACIÓN URBANA IV
<b>CICLO ÉNFASIS</b>	
SEMESTRE IX	PROYECTO TEÓRICO / TÉCNICO I
SEMESTRE X	PROYECTO TEÓRICO / TÉCNICO II
<b>ASIGNATURAS DISCIPLINARES</b>	
<b>ASIGNATURAS DEL COMPONENTE DE IDEACIÓN Y COMUNICACIÓN</b>	
<b>CICLO BÁSICO</b>	
SEMESTRE I	TALLER DE IDEACIÓN Y COMUNICACIÓN I
SEMESTRE II	TALLER DE IDEACION Y COMUNICACIÓN II
<b>CICLO DISCIPLINAR</b>	
SEMESTRE III	TALLER DE IDEACION Y COMUNICACIÓN III
SEMESTRE IV	TALLER DE IDEACION Y COMUNICACIÓN IV
<b>CICLO ÉNFASIS</b>	
SEMESTRE IX	PROYECTO TEÓRICO / TÉCNICO
SEMESTRE X	PROYECTO TEÓRICO / TÉCNICO II
<b>ASIGNATURAS ELECTIVAS DISCIPLINARES DEL COMPONENTE TEÓRICO URBANO - ARQUITECTÓNICO</b>	
<b>ASIGNATURAS</b>	
<b>CICLO BÁSICO</b>	
SEMESTRE I	HISTORIA DEL ESPACIO ARQUITECTÓNICO
SEMESTRE II	PRINCIPIOS DE LA ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA
	ECOLOGÍA URBANA Y URBANISMO SOSTENIBLE
<b>CICLO DISCIPLINAR</b>	
SEMESTRE III	LA EXPERIENCIA DEL ESPACIO DESDE LA KINESTESIA
SEMESTRE IV	
<b>CICLO FLEXIBLE</b>	
SEMESTRE V	MOVIMIENTOS DE LA ARQUITECTURA DEL SIGLO XX, VANGUARDIAS Y NUEVAS INTERVENCIONES EN PATRIMONIO CULTURAL ARQUITECTÓNICO Y URBANO
	MÉTODOS DE ANÁLISIS SOCIOESPACIAL
SEMESTRE VI	EL ARTE COMO ARQUITECTURA Y LA ARQUITECTURA COMO ARTE
	HISTORIA DE LA ARQUITECTURA EN LATINOAMÉRICA Y COLOMBIA
SEMESTRE VII	PAISAJISMO

SEMESTRE VIII	NORMATIVA URBANÍSTICA
	CIUDAD Y TERRITORIO
<b>ASIGNATURAS ELECTIVAS DISCIPLINARES DEL COMPONENTE DE MATERIALIDAD</b>	
<b>ASIGNATURAS</b>	
<b>CICLO DISCIPLINAR</b>	
SEMESTRE III	TOPOGRAFÍA Y SUELOS (OPCIONAL DE SEMESTRE I A IV)
SEMESTRE IV	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y DETALLES CONSTRUCTIVOS
<b>CICLO FLEXIBLE</b>	
SEMESTRE VII	AUTOMATIZACIÓN DE EDIFICIOS
	PRESUPUESTOS Y PROGRAMACIÓN DE OBRA
SEMESTRE VIII	GESTIÓN Y LICITACIONES
<b>ASIGNATURAS ELECTIVAS DISCIPLINARES DEL COMPONENTE DE IDEACIÓN Y COMUNICACIÓN</b>	
<b>ASIGNATURAS</b>	
<b>CICLO BÁSICO</b>	
SEMESTRE I	TALLER DE MAQUETAS ANÁLOGAS Y DIGITALES
<b>CICLO DISCIPLINAR</b>	
SEMESTRE IV	TALLER DE PRINCIPIOS DE FOTOGRAFÍA Y COMPOSICIÓN GRÁFICA
<b>CICLO FLEXIBLE</b>	
SEMESTRE V	TALLER DE MODELADO TRIDIMENSIONAL Y RENDERIZADO
	PRINCIPIOS DEL PARAMETRICISMO
SEMESTRE VI	TALLER DE FABRICACIÓN DIGITAL
	TALLER DE DISEÑO PARAMÉTRICO I
SEMESTRE VIII	TALLER DE DISEÑO PARAMÉTRICO II
<b>ASIGNATURAS COMPLEMENTARIAS</b>	
SEMESTRE IV	PORTAFOLIO I
SEMESTRE VIII	PORTAFOLIO II
SEMESTRE V u VIII	TALLER DE INTERACCIÓN SOCIAL
SEMESTRE VII	ÉTICA PROFESIONAL Y VALORES
<b>ASIGNATURAS ELECTIVAS COMPLEMENTARIAS</b>	
SEMESTRE VII	INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN
<b>ASIGNATURAS ELECTIVAS INSTITUCIONALES</b>	
<b>COMPETENCIAS BÁSICAS</b>	
SEMESTRE I	INGLÉS I
SEMESTRE II	INGLÉS II
SEMESTRE III	LECTURA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS I
SEMESTRE III Y IV	LENGUAJE Y HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS
<b>ÁREA HUMANÍSTICA</b>	
Obligatoria	Fundamentación - Formación en pensamiento crítico.
obligatoria	Fundamentación – Historia política de Colombia
SEMESTRE IV	LECTURA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS II
SEMESTRE V	CULTURA ARTÍSTICA Y FÍSICA
SEMESTRE VI	PROBLEMAS DE CONTEXTO
SEMESTRE VII	FORMACIÓN CIUDADANA
SEMESTRE VII	FORMACIÓN EN HUMANISMO