



Maestría en INVESTIGACIÓN/CREACIÓN Arte y Contexto

BROCHURE 2025



Información del » Programa

Institución: Universidad de Nariño

Facultad: Artes

Programa: Artes Visuales

Nombre del Programa: Maestría en Investigación/Creación Arte y Contexto

Modalidad: Presencial

Norma de Creación: Resolución MEN número 006190 de junio 13 de 2019

Código SINIES: N° 108097

Duración: 4 semestres

Periódicidad: Anual

Creditos: 52

Valor Matrícula: 5 SMMLV

Presentación del » Programa

La Maestría en Investigación/Creación Arte y Contexto es un programa de postgrado de investigación cuyo propósito es favorecer la generación de procesos investigativos en las dinámicas del arte, desde las cuales contribuir al estudio, análisis, crítica y colaboración en procesos socioculturales de la región (en consonancia con fenómenos estéticos locales, nacionales e internacionales). Teniendo presente lo contemporáneo, propone colaborar con interacción social y simbólica a partir de procesos creativos ligados al arte y al contexto, de la misma manera se realizar aportes epistémicos, metodológicos y procedimentales que permitan superar las dicotomías de sujeto - objeto, arte - artista, arte - cultura, arte - sociedad, arte - investigación, arte - intervención, culto-popular, epistémico-no epistémico, etc., sustrato moderno que la maestría pone en entredicho a partir de su relación con el contexto y las diversas dinámicas socio-estéticas de la creación-investigación

» Perfil de Formación

- *Investigar, reflexionar, transformar y discutir la realidad artística, social, educativa, cultural y política del entorno.*
- *Comprender y realizar proyectos artísticos a partir de la investigación/creación.*
- *Construir un saber artístico – estético desde el contexto y su relación con lo pedagógico alternativo.*
- *Orientar comunidades culturales, sociales, académicas y artísticas para generar transformación social.*
- *Proyectar escenarios de investigación/creación a partir de las tendencias de la contemporaneidad.*

» Perfil del Aspirante

Encaminado a la formación de profesionales tales como: diseñadores, arquitectos, artistas visuales y plásticos, licenciados en artes visuales y plásticos y licenciados en música. Como también egresados de los programas de Filosofía y Letras, psicología, sociología, antropología, comunicación social, literatura y profesionales en educación. Además de profesionales dedicados a la creación en teatro, danza o gestores culturales. Su propósito es amplio e interdisciplinar al plantear la formación formación de investigadores-creadores para contextualizar el arte en su dinámica teórico-práctica y educativa desde una perspectiva contemporánea.

» Líneas de Investigación

Investigación/creación. Arte y procesos de interacción sociocultural.

Establece la correspondencia entre la investigación/creación y la producción artística en beneficio de los procesos de interacción social y cultural.

Investigación/creación. Arte, procesos educativos y mediación en contexto.

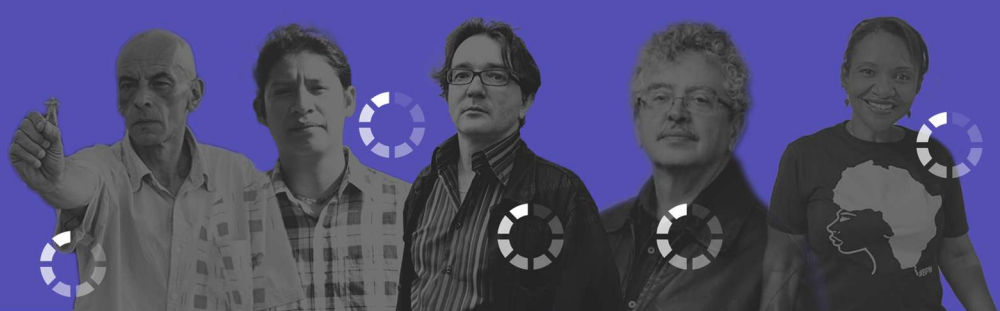
Enriquece desde la Investigación/creación propuestas artísticas en procesos pedagógicos emergentes en contexto.



Dale click al  que encontrarás en la presentación y encuentra **mucha más información.**



» Docentes



Yury **Forero** Yauri **Muenala** Bruno **Tackels** Juan Duchesne **Winter** Viviana **Banguero**



Adolfo **Alban** Ana **Guasch** Emilio **Tarazona** Fernando **Guerrero** Julie **Pichavant**



Enma **Campozano** Laura **Pomerantz** Elizabeth **Marin** Angélica **Dass** Gloria **Ramírez**



Amanda **Hurtado** Ana **Ferraz** Fernando **Cruz Kronfly** Sergio **Villalobos** Carlos Mario **Yory**



Carlos **Skliar** Fernando **Pertuz** Walter **Kohan** Jose Luis **Grosso** Juan **Acevedo**



Etna **Castaño** Wooldy Edson **Louidor** Lorena **Wolff** Nadia **Granados** Claudia **Salamanca**



Takaaki **Kumagai** Mario **Madroñero** Paolo **Vignola** Grimaldo **Rengifo** Jacobo **Viveros**



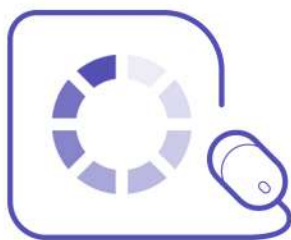
Fernando **Castro** José Jorge de **Carvalho** Dario **Ortiz** Jenny **Guerrero** Agustín **Lao Montes**



Monica **Hoff** Alejandro **Haber** Patricia **Nasello** Maria **Cardoso** José Luis **Crespo** Pedro **Rojas** Olver **Quijano**



» Plan de Estudios



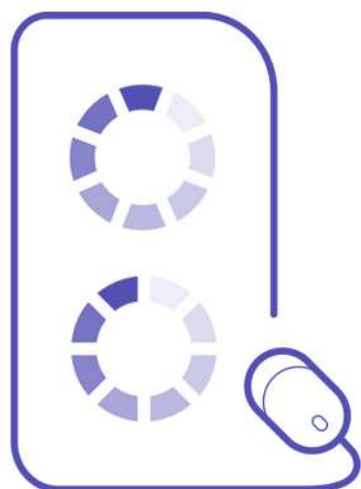
» Requisitos del Inscripción

- Formulario de inscripción debidamente diligenciado.
- Comprobante de pago de los derechos correspondientes.
- Fotocopia de la cédula de ciudadanía ampliada al 150%.
- Copia del acta de grado o título profesional.
- Dos fotografías tamaño documento en fondo blanco.
- Certificado de afiliación al sistema general de seguridad social en salud.
- Resumen hoja de vida con sus respectivos soportes.
- Anteproyecto de investigación, (planteamiento del problema, objetivos, justificación, aproximación teórica, métodos de abordaje y bibliografía básica).
- Entrevista de selección.

Inicia tu proceso de
Inscripción



Comunícate con
Nosotros



» Instructivo de Inscripción



Maestría en Investigación/Creación **Arte y Contexto**

Datos de Contacto

Dirección: Centro Cultural Palatino Calle 18 Con 23 Pasto - Nariño

Universidad de Nariño - sede centro

Teléfono: 602 - 7214309 Ext **2230**

micac@udenar.edu.co



Más información:



317 287 60 63