

SEM	COMPONENTE	ESPACIO ACADÉMICO	CRE	T.P	T.I.	H.T.S.
1	Fundamentos Teóricos	Diseño y Comunicación 1	2	3	3	6
	Fundamentos Teóricos	Historia del Diseño Gráfico: Contexto Universal	2	3	3	6
	Básico Proyectual	Proyecto de Diseño 1: Diseño y contexto	5	6	9	15
	Expresivo Proyectual	Fotografía 1	2	3	3	6
	Expresivo Proyectual	Expresión 1: Dibujo	2	3	3	6
	Tecnologías	Imagen Digital 1	3	3	6	9
	TOTAL		16	21	27	48
SEM	COMPONENTE	ESPACIO ACADÉMICO	CRE	T.P	T.I.	H.T.S.
2	Fundamentos Teóricos	Diseño y Comunicación 2	2	3	3	6
	Fundamentos Teóricos	Historia del Diseño Gráfico: Diseño y Contexto	2	3	3	6
	Básico Proyectual	Proyecto de Diseño 2: Diseño Natural	5	6	9	15
	Expresivo Proyectual	Fotografía 2	2	3	3	6
	Expresivo Proyectual	Expresión 2: Dibujo Avanzado	2	3	3	6
	Tecnologías	Imagen Digital 2	3	3	6	9
	TOTAL		16	21	27	48
SEM	COMPONENTE	ESPACIO ACADÉMICO	CRE	T.P	T.I.	H.T.S.
3	Fundamentos Teóricos	Diseño y Comunicación 3	3	3	6	6
	Expresivo Proyectual	Proyecto de Diseño 3: Tipografía y Medios Editoriales	5	6	9	15



	Expresivo Proyectual	Expresión 3: Ilustración 1	2	3	3	6
	Expresivo Proyectual	Producción Digital	2	3	3	6
	Tecnologías	Imagen Digital 3	3	3	6	9
	TOTAL		15	18	27	42
SEM	COMPONENTE	ESPACIO ACADÉMICO	CRE	T.P	T.I.	H.T.S.
4	Fundamentos Teóricos	Diseño y Comunicación 4	3	3	6	9
	Expresivo Proyectual	Proyecto de Diseño 4: Signos Identificadores	5	6	9	15
	Expresivo Proyectual	Expresión 4: Ilustración 2	2	3	3	6
	Tecnologías	Imagen Digital 4	3	3	6	9
	Electivas	*Electiva 1	3	3	6	9
	TOTAL		16	18	30	48
SEM	COMPONENTE	ESPACIO ACADÉMICO	CRE	T.P	T.I.	H.T.S.
5	Profundización	**Proyecto de Diseño 5: Profundización	5	6	9	15
	Expresivo Proyectual	Expresión 5: Narración gráfica	3	3	6	9
	Tecnologías	Imagen Digital 5	3	3	6	9
	Investigación en Diseño	Laboratorio de Investigación en Diseño 1	3	3	6	9
	Electivas	*Electiva 2	3	3	6	9
	TOTAL		17	18	33	51
SEM	COMPONENTE	ESPACIO ACADÉMICO	CRE	T.P	T.I.	H.T.S.
6	Profundización	**Proyecto de Diseño 6: Profundización	5	6	9	15



	Tecnologías	Imagen Digital 6	3	3	6	9
	Investigación en Diseño	Laboratorio de Investigación en Diseño 2	3	3	6	9
	Electivas	*Electiva 3	3	3	6	9
	Gestión	Industrias Creativas y Culturales	2	3	3	6
	Gestión	Diseño Estratégico 1	2	3	3	6
	TOTAL		18	21	33	54
SEM	COMPONENTE	ESPACIO ACADÉMICO	CRE	T.P	T.I.	H.T.S.
7	Profundización	**Proyecto de Diseño 7: Profundización	5	6	9	15
	Tecnologías	Imagen Digital 7	3	3	6	9
	Investigación en Diseño	Laboratorio de Investigación en Diseño 3	3	3	6	9
	Electivas	*Electiva 4	3	3	6	9
	Gestión	Gestión y Emprendimiento 1	2	3	3	6
	Gestión	Diseño Estratégico 2	2	3	3	6
	TOTAL		18	21	33	54
SEM	COMPONENTE	ESPACIO ACADÉMICO	CRE	T.P	T.I.	H.T.S.
8	Profundización	**Proyecto de Diseño 8: Profundización	5	6	9	15
	Tecnologías	Imagen Digital 8	3	3	6	9
	Proyecto de Grado	Formulación de Proyecto de Grado 1	3	3	6	9
	Electivas	*Electiva 5	3	3	6	9
	Gestión	Gestión y Emprendimiento 2	2	3	3	6



	TOTAL		16	18	30	48
SEM	COMPONENTE	ESPACIO ACADÉMICO	CRE	T.P	T.I.	H.T.S.
9	Profundización	*Proyecto de Diseño 9: Servicio Social de Diseño	5	6	9	15
	Proyecto de Grado	Formulación de Proyecto de Grado 2	5	6	9	15
	TOTAL		10	12	18	30
SEM	COMPONENTE	ESPACIO ACADÉMICO	CRE	T.P	T.I.	H.T.S.
10	Proyecto de Grado	Trabajo de Grado	6	6	12	18
	TOTAL		6	6	12	18
*El estudiante debe tomar 15 créditos electivos disciplinares o interdisciplinares, de los cuales mínimo 9 deben ser disciplinares. **El estudiante debe matricular un total de 20 créditos del Proyecto de Diseño de Profundización. Se sugiere tomar las líneas completas de profundización.						
TOTAL - CRÉDITOS E INTENSIDAD HORARIA			148	174	270	441

51

SEM	COMPONENTE	ESPACIO ACADÉMICO	CRE
	Integración por competencias	****Competencias básicas ****Formación Humanística	22
****El número de horas dependerá del espacio académico y demás factores que se especifican en el cuadro del Componente de Integración por competencias expresado en créditos académicos			
TOTAL CRÉDITOS DISEÑO GRÁFICO			164

Fuente: elaboración propia.

Tabla 4: Componente de Integración por competencias expresado en créditos académicos.



SEMESTRE	COMPONENTE INTEGRACIÓN POR COMPETENCIAS	ESPACIO ACADEMICO	CRED	H.T. SEMESTRAL
Se debe cursar antes de iniciar el periodo académico y estar a paz y salvo máximo hasta el tercer semestre de la carrera. De acuerdo con los conocimientos del estudiante, puede ser validado	Competencias Básicas	Herramientas Informáticas	2	96
El primer nivel se debe cursar antes de iniciar el primer semestre. Se puede homologar de acuerdo con los puntajes de las pruebas de Estado según lo establecido en el Estatuto Estudiantil UDENAR. El segundo nivel se debe cursar en primer semestre. Se deben acreditar los dos niveles hasta el III semestre.	Competencias Básicas	Producción de Textos I	1	48
	Competencias Básicas	Producción de Textos II	1	48
				52
Se puede cursar desde segundo semestre y estar a paz y salvo hasta octavo semestre. Se puede homologar de acuerdo con los puntajes de las pruebas de Estado o el certificado de los cursos del Centro de Idiomas Udenar o examen de suficiencia B1	Competencias Básicas - Lengua Extranjera	Segundo Idioma I	3	144
		Segundo Idioma II	3	144
		Segundo Idioma III	3	144
		Segundo Idioma III	3	144
Se debe cursar de manera obligatoria entre los primeros tres semestres.	Formación Humanística	Área de Fundamentación	1	48
		Área de Fundamentación	1	48
		Área de cultura	1	48



Se deben cursar desde segundo semestre y estar a paz y salvo hasta octavo semestre. Se pueden tomar los 4 créditos del área de fundamentación y dos de las demás áreas.		Área de Humanismo	1	48
		Área de ciudadanía	1	48
		Área de Contexto	1	48
TOTAL			22	1056

Fuente: elaboración propia.

